

ПОЛОЖЕНИЕ

о совместном проведении

Международного театрального фестиваля «Балтийский дом»

(далее именуемый фестиваль)

1. Описание фестиваля

Международный театральный фестиваль «Балтийский дом», основанный в 1991 году, является одним из крупнейших театральных форумов Европы. За годы существования он стал неотъемлемой частью культурной жизни Санкт-Петербурга.

Фестиваль всегда ярко представляет достижения русской театральной школы. Значительное место в его программе занимают спектакли ведущих российских режиссеров: Л. Додина, К. Гинкаса, В. Фокина, А. Могучего и многих других. Помимо отечественных деятелей театра, свои работы здесь представляли ведущие мастера европейской режиссуры. Кроме того, каждый год «Балтийский дом» открывает новые талантливые имена.

В рамках «Балтийского дома» проходят мастер-классы известных режиссеров и актеров, международные конференции с участием ведущих специалистов в области современного театра.

Фестиваль постоянно расширяет свою географию и на сегодняшний день представляет творческие коллективы из разных стран мира: Индии, Ирана, Китая, Южно-Африканской Республики, Королевства Бахрейн и других стран.

2. Организаторы фестиваля

Фестиваль является культурно-массовым мероприятием, подготовка и проведение которого осуществляется путем совместных действий Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Театр-фестиваль «Балтийский дом» (далее именуемый Театр), и Фонда содействия развитию культурных программ «Балтийский международный фестивальный центр» (далее именуемый – Фонд), являющимися организатором и соорганизатором фестиваля.

Фестиваль проводится при поддержке:

- Министерства культуры Российской Федерации
- Комитета по культуре Санкт-Петербурга
- Союза театральных деятелей России.

Общее руководство и исполнительские функции по организации и проведению фестиваля осуществляет дирекция фестиваля, которая состоит из представителей административно-художественного руководства Театра и Фонда.

3. Формирование программы фестиваля

Отбор участников фестиваля осуществляет Экспертный Совет, утверждённый Организаторами фестиваля (далее именуемый Совет).

Состав Совета формируется ежегодно.

Сроки отбора участников: март-апрель.

Решение отбора оформляется протоколом.

По результатам отбора Совет направляет участникам фестиваля приглашения для участия.

Сроки проведения фестиваля: первая половина октября.

Место проведения фестиваля, периодичность: Санкт-Петербург, театральные площадки города, 1 раз в год.

Целевая аудитория фестиваля: жители и гости Санкт-Петербурга разных поколений, студенты, театральные критики, профессиональные деятели театра.

4. Цели и задачи проведения фестиваля

Цели фестиваля:

- укрепление значимости русской театральной школы, как важной составляющей современного театрального процесса,
- повышение престижа Санкт-Петербурга, как культурной столицы России,
- укрепление и развитие культурных контактов между деятелями современного театра.

Задачи фестиваля:

- ознакомление и приобщение российского зрителя и профессионалов к лучшим постановкам зарубежных и отечественных театров,
- воспитание нового поколения театрального зрителя,
- продвижение новых современных форм театрального искусства.

5. Участники фестиваля

В фестивале в основной программе могут принимать участие профессиональные творческие коллективы из России и разных стран мира, в мероприятиях дополнительной программы - творческие специалисты в области театрального искусства.

Возраст участников: без ограничений

Право на выдвижение для участия в фестивале имеют профессиональные творческие коллективы.

6. Условия и порядок участия в фестивале

Официальная информация о проведении фестиваля размещается: на официальных сайтах СПбГБУК «Театра-фестиваля «Балтийский дом» (раздел Фестивали и проекты).

По итогам проведения фестиваля в результате голосования участникам вручаются призы в следующих номинациях:

- Приз зрительских симпатий
- Приз прессы имени Леонида Попова
- Приз Дирекции фестиваля

Количество этапов фестиваля: один.

Участие в фестивале для участников: бесплатное

Сроки подачи заявок: ноябрь - март

Сроки окончания приема заявок: 31 марта

Заявки принимаются: в электронном виде по адресу, указанному на официальном сайте СПбГБУК «Театра-фестиваля «Балтийский дом» в разделе Фестивали.

В заявку входят следующие документы: заполненная форма заявки, технический райдер и полное видео спектакля.

В дополнительную программу фестиваля входят следующие мероприятия: режиссерские/драматургические лаборатории, научно-практические конференции, пресс конференции, посвященные открытию и закрытию фестиваля, театрализованные церемонии открытия и закрытия фестиваля, мастер-классы, тематические выставки, творческие вечера и встречи.

7. Организационно-финансовые условия

Театр и Фонд совместно осуществляют привлечение средств для организации и проведения фестиваля. Театр привлекает средства в виде субсидии Комитета по культуре Санкт-Петербурга на выполнение государственного задания. Фонд привлекает средства в виде субсидии, предоставляемой НКО из федерального бюджета, а также с привлечением спонсорских и благотворительных средств.

Театр и Фонд работают в сотрудничестве с общественными организациями, которые оказывают организационно-методическую помощь, а также помощь в привлечении спонсорских и благотворительных финансовых средств для проведения фестиваля.

Театр и Фонд совместно используют единое медийное информационное пространство в целях проведения фестиваля, проводят единые пресс-конференции и рекламно-информационные кампании фестиваля.

Театр и Фонд утверждают единую афишу (программу) Фестиваля, состоящую из мероприятий, реализуемых Театром, и мероприятий, реализуемых Фондом.

Театр и Фонд каждый самостоятельно, и на основании отдельной сметы (направлений) затрат, решают поставленные перед ними задачи.

Театр является принимающей стороной для участников фестиваля в мероприятиях фестиваля, реализуемых Театром. Расходы на прием этих участников на фестивале, на оплату гонорара (на условиях индивидуальных

оренностей), на организационно-техническое обеспечение проведения
ных мероприятий должны быть предусмотрены сметой Театра.

Фонд является принимающей стороной участников фестиваля в
мероприятиях фестиваля, реализуемых Фондом. Расходы на прием участников
на фестивале, на организационно-техническое обеспечение проведения данных
мероприятий, на оплату сценической площадки и помещений должны быть
предусмотрены сметой Фонда.

Театр и Фонд согласовывают расходование целевых денежных
средств, связанных с проведением мероприятий Фестиваля

Реализацию билетов на мероприятие осуществляет: СПбГБУК «Театр-
фестиваль «Балтийский дом».

8. Подписи сторон:

Организатор:

СПб ГБУК «Театр-фестиваль Балтийский дом»

Генеральный директор

«2» декабря 2024 г. Шуб С. Г.



Соорганизатор:

Фонд содействия развитию культурных программ

«Балтийский международный фестивальный центр»

Генеральный директор

«2» декабря 2024 г. Космина О.Ю.

